



# effetto bibbia

Prima edizione

***LIBRI E TESTI TRA STORIA E RILETTURE***

Bergamo 2 – 18 maggio '08

con il sostegno di:

**UBI**  **Banca**

In collaborazione con:



Diocesi di Bergamo



COMUNE DI BERGAMO



[www.fondazionemia.it](http://www.fondazionemia.it)

con il Patrocinio di:



Provincia di Bergamo



Camera di Commercio  
Bergamo



Dip. Scienze della Persona  
Università di Bergamo



Ministero della Pubblica Istruzione  
Ufficio Scolastico Provinciale di Bergamo

media partner:

**L'ECO DI BERGAMO**



## presentazione

---

Nell'attuale momento storico - culturale, si assiste ad un rinnovato interesse per la Bibbia, il grande codice, il più ricco e profondo repertorio di simboli della civiltà dell'Occidente.

La Bibbia, afferma il card. Carlo Maria Martini, in virtù del suo passato e del suo presente, è il Libro per il futuro dell'Europa, ancora in grado di orientare a vivere in modo propositivo entro società sempre più multiculturali e multireligiose.

La Bibbia non è soltanto un documento delle comunità di fede, ma anche un 'monumento' storico di importanza ineguagliabile per conoscere lo sviluppo del pensiero, dell'arte sociale.

A partire da questo dato fondamentale, con l'intento di concorrere, secondo le proprie identità, alla costruzione della polis, si è costituito a Bergamo un Comitato per la Cultura Biblica, che lavora da due anni in vista della realizzazione di un progetto rivolto ad una delle produzioni culturali ed artistiche presenti anche sul territorio bergamasco.

Questa **prima edizione** è dedicata al Libro e alla sua importanza, non solo nella tradizione di fede delle comunità che lo riconoscono come canonico, ma più ampiamente nella vita della società e nella storia del territorio.

Il titolo stesso: "effettobibbia - libri e testi tra storia e riletture" sottolinea l'intreccio tra l'interesse religioso e quello culturale e laico, nonché l'ispirazione ecumenica dell'iniziativa: la Bibbia, il grande codice dell'Occidente, costituisce il comune punto di riferimento di tutte le comunità cristiane e delle comunità ebraiche.

---



## le sezioni

### 1. VEDERE LA PAROLA

*a. Libri, affreschi, sculture, tarsie* (mostra: dal 3 al 18 maggio, h. 10:00-12:00 e 15:00-18:00. **Ingresso libero.**

Uno degli angoli più conosciuti e frequentati di Bergamo Alta contiene un prezioso scrigno di testimonianze pittoriche di soggetto biblico; se la Cappella Colleoni e la Basilica di Santa Maria Maggiore sono note ad un vasto pubblico, lo stesso non si può dire per altri due luoghi meno accessibili: il battistero e l'*Aula Picta* della curia vescovile. Un percorso guidato consentirà di cogliere la ricchezza iconografica di questi spazi all'interno dei quali generazioni di persone hanno professato la propria fede. Oltre agli affreschi, ai bassorilievi e alle tarsie, verrà presentata una selezione delle più importanti edizioni della Bibbia presenti nella Civica Biblioteca «Angelo Mai».

**Orario delle visite guidate:** feriali: ore 16:00; sabato: ore 10:00 e 16:00; domenica: ore 16:45.

Le visite guidate vanno prenotate presso la segreteria organizzativa: tel. **035 236435** - [info@effettobibbia.it](mailto:info@effettobibbia.it)

### 2. LEGGERE LA PAROLA

*a. Editoria biblica italiana* (mostra), da **sabato 3 maggio, ore 18:00**

Presso il Ridotto del Teatro Donizetti, verrà allestita una rassegna che consentirà al visitatore (specialista o meno) di avere a portata di mano tutte le opere di argomento biblico pubblicate in Italia negli ultimi anni. Il percorso sarà suddivi-

so in sezioni monografiche: edizioni critiche del testo biblico, traduzioni, enciclopedie e atlanti, dizionari, commentari ai vari libri biblici, libri per bambini, strumenti informatici. Visitando la mostra sarà anche possibile acquistare i libri esposti ed avere una bibliografia aggiornata.

***b. Felici quelli che...*** (letture pubbliche), **6, 7, 8, 9 maggio, ore 18:00 e 21:00**

Curate dal Centro Universitario Teatrale (CUT) di Bergamo, vengono proposte, in due centri culturali e in due luoghi di culto, letture pubbliche di alcuni libri del Primo e del Nuovo Testamento. Modulate sullo stile della *lectio continua*, le letture, precedute da una breve introduzione, saranno divise in due momenti (tardo pomeriggio e sera), della durata di un'ora e mezza circa.

***c. La sezione "Bibbia" nelle biblioteche italiane di pubblica lettura e nell'editoria*** (tavola rotonda), **martedì 13 maggio, ore 16:00**

Rivolta in particolare ai bibliotecari, la tavola rotonda intende sensibilizzare circa l'importanza culturale di predisporre nelle biblioteche di pubblica lettura una sezione "Bibbia", come si fa abitualmente per altri campi del sapere. In questo modo si contribuirebbe a far percepire la rilevanza culturale del testo biblico, non confinandolo nelle biblioteche specialistiche di carattere confessionale. La tavola rotonda vede la partecipazione di Giulio Orazio Bravi, direttore della Civica Biblioteca «Angelo Mai», e di Enzo Pagani, direttore della libreria Buona Stampa di Bergamo.

***d. Pratiche di lettura della Bibbia nell'era dell'informazione e della tecnologia*** (conferenza), **mercoledì 14 maggio, ore 18:00**

Cosa significa leggere (o studiare) la Bibbia su un supporto elettronico? Quali le implicazioni che un tale approccio comporta? E ancora: quali sono gli strumenti che la rete web offre per lo studio della Bibbia? Come ci si può orientare in un'offerta tanto vasta quanto indifferenziata? Cercheremo di rispondere a queste domande grazie a Silvio Barbaglia, che alla competenza biblica unisce una approfondita conoscenza delle risorse bibliche presenti in Internet.

***e. Evangelo di Giovanni* (lettura), venerdì 16 maggio, ore 21:00**

La maggior parte delle persone legge i testi biblici grazie a traduzioni nelle lingue moderne. È sembrato opportuno, anche se azzardato, proporre la lettura in greco di alcuni passi del Vangelo di Giovanni, uno dei capolavori indiscussi del Nuovo Testamento. Bianca M. Mariano, nota grecista, introdurrà alle pieghe del testo facendone risaltare la grandezza stilistica e l'alta qualità letteraria.

### **3. ASCOLTARE LA PAROLA**

***a. I Salmi di David Maria Turoldo* (lettura scenica), martedì 13 maggio, ore 21:00**

Nell'evocativo scenario dell'abbazia di Sant'Egidio a Fontanella, tra le cui mura secolari padre David Turoldo ha mediato e predicato per lunghi anni i testi biblici, e in particolare il libro dei Salmi, verrà proposta una lettura scenica (condotta da Antonio Zanoletti, con la regia di Fabio Battistini) dei Salmi da lui tradotti.

***b. Antonio Vivaldi – Luigi Ripamonti: I salmi* (concerto), giovedì 15 maggio, ore 21:00**

Sempre i Salmi saranno al centro del concerto per coro e orchestra che si terrà presso la chiesa di S. Maria delle Grazie. Il coro *Canticum Novum*, diretto da Erina Gambarini, proporrà il Salmo 112 (*Laudate pueri Dominum*) di Antonio Vivaldi e il Salmo 93 di Luigi Ripamonti.

## **4. PREGARE LA PAROLA**

*a. Parola, vento e fuoco* (preghiera ecumenica di Pentecoste), **sabato 10 maggio, ore 21:00**

La Bibbia è testo fondativo delle comunità cristiane, al di là delle specificità confessionali: con la Bibbia i cristiani parlano una lingua comune. Con il vescovo di Bergamo Roberto Amadei, il pastore Salvatore Ricciardi e l'esarca Vladimir Zelinsky, in occasione della Pentecoste, pregheremo insieme con la Bibbia bene aperta sui banchi.

## **5. RILEGGERE LA PAROLA**

*a. Scrittura e ri-scritture* (convegno), **sabato 3 maggio, ore 10:00**

Il convegno inaugurale di **effettobibbia** vede la presenza di Piero Boitani e di Giuseppe Fornari che mostreranno come la Scrittura sia stata la fonte primaria per la letteratura italiana ed europea.

*b. C'era una nave* (installazione scenica), **domenica 11 maggio, ore 21:00; lunedì 12 maggio, ore 19:30 e ore 21:30**

Prodotta appositamente per **effettobibbia** questa installazione scenica vuole essere, ed è proprio il caso dirlo, una immersione totale in una delle tematiche più importanti della Bibbia e della letteratura: l'acqua. Partendo da alcune grandi tele presenti in Santa Maria Maggiore, gli spettatori saranno accompagnati, tra suoni, odori e parole, alla scoperta delle risonanze bibliche in alcune tra le più grandi pagine della letteratura europea.

*c. Quando la Bibbia fa scoop* (conferenza), **lunedì 5 maggio ore 21:00**

Un biblista (Roberto Vignolo) e un noto critico televisivo (Aldo Grasso) si soffermeranno sui difficili rapporti tra il testo biblico e la sua trasposizione televisiva e cinematografica.

***d. Cantico dei cantici*** (azione scenica), **sabato 17 maggio, ore 21:00**

Grazie alla capacità affabulatoria e alla sua sensibilità biblica, Carlo Rivolta farà rivivere in scena l'affascinante dialogo amoroso del Cantico dei Cantici, uno dei più grandi poemi d'amore di tutti i tempi.

***e. Prendi il libro e mangia*** (tavola rotonda), **domenica 18 maggio, ore 17:30**

Prendendo spunto da una nota espressione del libro del profeta Ezechiele, a conclusione di **effetto bibbia** vogliamo chiedere a tre interlocutori prestigiosi (Scola, Ricca, Arbib) di evidenziare il rapporto che le loro comunità di fede hanno avuto ed hanno con la Bibbia /TeNak, rapporto di custodia nei confronti del Libro, rapporto fatto di scrittura, trasmissione, rapporto in cui la comunità stessa è custodita, accompagnata (o addirittura generata?) dal Libro ascoltato e accolto come portatore di una Parola trascendente.

## **6. STUDIARE LA PAROLA**

Grande assente dalla scuola italiana, la Bibbia è uno dei più vasti repertori di miti, generi letterari e tematiche esistenziali della storia dell'umanità. Per questo motivo, non poteva mancare una serie di iniziative rivolte al mondo della scuola, nelle sue varie componenti. Vengono dunque proposti tre itinerari.

***a. Nella pancia della balena, con Giona*** (laboratorio scuole primarie)

Il profeta Giona è certamente uno dei personaggi più noti della Bibbia ebraica e gode di grande popolarità soprattutto presso i più giovani. Giusi Quarenghi, prendendo spunto da alcune immagini, e i coniugi Soggin – Girardet, tramite un

approccio narrativo, presenteranno ai più piccoli le molte sfaccettature di questo personaggio così attuale, perché figura di una umanità capace di bassezze, ma anche dell'assunzione delle contraddittorietà dell'esistenza.

***b. Bibbialand*** (laboratorio scuole secondarie di I grado)

Affidato ad un grande specialista della divulgazione biblica, questo laboratorio per le scuole medie presenterà, tramite una serie di animazioni, l'articolazione dei libri biblici e il loro dialogo all'interno del libro che li contiene.

***c. I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico*** (laboratorio scuole secondarie di II grado)

È il supporto materiale del libro al centro del laboratorio per le scuole superiori. Sfruttando il ricco materiale librario della biblioteca Mai, agli studenti verrà offerta una storia dell'evoluzione del libro biblico, dagli antichi manoscritti ai moderni supporti digitali.

***d. La Bibbia e la scuola italiana*** (tavola rotonda), **giovedì 15 maggio, ore 17:30**

Vista la rilevanza e la competenza specifica dei partecipanti (Agnese Cini, Mauro Ceruti e Stefano Levi della Torre), questa tavola rotonda è l'occasione buona per interrogarsi sul perché, nonostante tanti proclami, anche autorevoli, la Bibbia continua ad avere una posizione del tutto marginale nei programmi scolastici.

***e. Scrittura e Canone tra storia e teologia*** (convegno di studio), **8-9-10 maggio**

Organizzato in collaborazione con la scuola di Teologia del seminario di Bergamo, questo convegno, rivolto ad un pubblico più specifico, intende interrogarsi sul rapporto tra la Scrittura e la sua organizzazione in libri (il canone biblico).

---

## i luoghi

Le iniziative di **effettobibbia** si svolgono in luoghi particolarmente significativi della città di Bergamo, luoghi, laici o religiosi, nei quali la Bibbia è stata, ed è ancora, letta, insegnata, cantata, predicata, vissuta.



Bergamo Alta,  
Università degli Studi  
di Bergamo,  
Piazzale sant'Agostino 2



Bergamo,  
Centro Congressi,  
viale Papa Giovanni XXIII 106



Bergamo,  
Ridotto del Teatro Donizetti,  
Piazza Cavour 15



Bergamo Alta,  
Civica Biblioteca  
«Angelo Mai»,  
Piazza Vecchia 15



Bergamo Alta,  
Basilica di  
Santa Maria Maggiore,  
Piazza Duomo



Bergamo Alta,  
Chiesa di  
san Michele Pozzo Bianco,  
via Porta Dipinta



Bergamo Alta,  
Seminario vescovile,  
via Arena 11



Bergamo,  
Chiesa di Santo Spirito,  
Piazzetta Santo Spirito



Bergamo,  
Chiesa di san Bartolomeo,  
Largo Belotti 1



Bergamo,  
Basilica di  
S. Maria delle Grazie,  
viale Papa Giovanni XXIII 13



Bergamo,  
Tempio Evangelico,  
viale Roma 2



Sotto il Monte (Bg),  
Abbazia di Sant'Egidio  
in Fontanella

---



## le persone

JEAN-NOËL ALETTI

*biblista, Pontificio Istituto Biblico, Roma*

ALFONSO ARBIB

*rabbino capo di Milano*

ROBERTO AMADEI

*vescovo di Bergamo*

SILVIO BARBAGLIA

*responsabile dell'ambito Fede Ragione e Cultura del Laboratorio  
inMEDIA, Novara*

FABIO BATTISTINI

*regista e drammaturgo del Piccolo Teatro di Milano*

FRANCO BRANCIAROLI

*attore*

PIERO BOITANI

*professore ordinario di Letterature Comparete alla Sapienza di  
Roma*

GIANANTONIO BORGONOVO

*biblista, Facoltà teologica dell'Italia settentrionale, Milano*

GIULIO ORAZIO BRAVI

*direttore della Civica Biblioteca «Angelo Mai», Bergamo*

LISA CATTANEO

*presidente del Comitato per la Cultura Biblica, Bergamo*

PIERALBERTO CATTANEO

*direttore d'orchestra, docente di composizione all'Istituto "Doni-  
zetti", Bergamo*

MAURO CERUTI

*preside Facoltà di scienze dell'educazione, presidente del  
CE.R.CO, Bergamo*

AGNESE CINI

*presidente di Biblia, Associazione laica per la diffusione e lo stu-  
dio della Bibbia, Firenze*

MASSIMO EPIS

*teologo, Facoltà teologica dell'Italia settentrionale, Bergamo*

GIUSEPPE FORNARI

*professore di Storia della Filosofia presso l'Università degli Studi  
di Bergamo*

CLAUDIO GAMBA

*funzionario Direzione Generale Cultura, Regione Lombardia*

ERINA GAMBARINI

*direttrice e maestra di coro, Bergamo*

ROSINO GIBELLINI

*direttore scientifico della casa editrice Queriniana, Brescia*

MARIA GIRARDET

*catechista, comunità cristiana evangelica, Bergamo*

ALDO GRASSO

*critico televisivo e docente di Storia della radio e della televisione  
all'Università Cattolica, Milano*

STEFANO LEVI DELLA TORRE

*pittore e saggista, Milano*

ANGELO MAFFEIS

*teologo, Facoltà teologica dell'Italia settentrionale, Milano*

BIANCA M. MARIANO

*grecoista e studiosa del mondo antico, Bergamo*

ENZO PAGANI

*direttore Libreria Buona Stampa, Bergamo*

GABRIELE PARRILLO

*attore*

GIUSI QUARENGHI

*scrittrice per l'infanzia, Bergamo*

PAOLO RICCA

*pastore valdese, Facoltà Valdese di Teologia, Roma*

SALVATORE RICCIARDI

*pastore della comunità cristiana evangelica, Bergamo*

CARLO RIVOLTA

*attore e regista, Lodi*

GIMMI RIZZI

*animatore e catechista, seminario vescovile, Bergamo*

MASSIMO ROSSI O.P.

*direttore del Centro Culturale S. Bartolomeo, Bergamo*

PATRIZIO ROTA SCALABRINI

*bibliista, Facoltà teologica dell'Italia settentrionale, Bergamo*

THOMAS SOGGIN

*pastore emerito della comunità cristiana evangelica, Bergamo*

FABIO SONZOGNI

*regista e drammaturgo, Bergamo*

ANGELO SCOLA

*cardinale, patriarca di Venezia*

GIAN GABRIELE VERTOVA

*insegnante, vicepresidente Fondazione Serughetti La Porta, Bergamo*

ROBERTO VIGNOLO

*bibliista, Facoltà teologica dell'Italia settentrionale, Milano*

ANTONIO ZANOLETTI

*attore del Piccolo teatro di Milano*

GIULIANO ZANCHI

*Direttore del Museo Adriano Bernareggi, Bergamo*

LUCIANO ZAPPELLA

*insegnante, presidente del Centro Culturale Protestante, Bergamo*

VLADIMIR ZELINSKY

*esarcato ortodosso russo, Brescia*

---



## il calendario

TUTTI GLI APPUNTAMENTI SONO A PARTECIPAZIONE LIBERA E GRATUITA

**Venerdì 2 maggio, ore 17:00** - Bergamo, Basilica Santa Maria Maggiore, Piazza Duomo

Inaugurazione di **effetto bibbia** - Saluto delle autorità

Presentazione: Lisa Cattaneo (presidente del Comitato per la Cultura Biblica)

**Prolusione** di Piero Boitani (Università La Sapienza, Roma)

Concerto inaugurale, diretto dal M<sup>o</sup> Pier Alberto Cattaneo

Apertura della Mostra **Vedere la Parola: libri, affreschi, sculture, tarsie.**

Intervengono Giuliano Zanchi e Giulio Orazio Bravi

*La Mostra sarà aperta da sabato 3 a domenica 18 maggio, con orario 10:00-12:00 e 15:00-18:00. **Ingresso libero.***

**Orario delle visite guidate:** feriali: ore 16:00; sabato: ore 10:00 e 16:00; domenica: ore 16:45.

Le visite guidate vanno prenotate presso la segreteria organizzativa: tel. **035 236435** - [info@effetto bibbia.it](mailto:info@effetto bibbia.it)

**Sabato 3 maggio, ore 10:00** - Bergamo, Università degli Studi di Bergamo, Piazzale S. Agostino 2

**Convegno: Scrittura e ri-scritture: tra Bibbia e letterature**

Introduce e coordina Mauro Ceruti (preside della Facoltà di scienze dell'educazione - Università di Bergamo)

Piero Boitani (Università La Sapienza di Roma): Ri-Creazioni

Giuseppe Fornari (Università di Bergamo): Il metodo figurale in Manzoni

**ore 18:00** - Bergamo, Ridotto del Teatro Donizetti, Piazza Cavour 15

Apertura della Mostra **Editoria biblica italiana\***

Intervengono Enzo Pagani e Giulio Orazio Bravi

*\* La mostra rimarrà aperta fino a domenica 18 maggio, orario 10:00-22:00*

**Lunedì 5 maggio, ore 21:00** - Bergamo, Centro Culturale S. Bartolomeo, Largo Belotti, 1

**Conferenza: Quando la Bibbia fa scoop**

Introduce e coordina Massimo Rossi

Roberto Vignolo (biblista), Aldo Grasso (critico televisivo)

**Martedì 6 maggio, ore 18:00 e 21:00** - Bergamo, Centro Culturale S. Bartolomeo, Largo Belotti 1

**Felici quelli che Dio libera:** lettura dal libro dell'*Esodo* (a cura del CUT\*) - Introduce Massimo Rossi

*\*Centro Universitario Teatrale*

**Mercoledì 7 maggio, ore 18:00 e 21:00** - Bergamo, Tempio Evangelico, viale Roma 2

**Felici quelli che tornano:** lettura dei libri di *Amos* e di *Osea* (a cura del CUT) - Introduce Luciano Zappella

**Giovedì 8 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11

**Convegno: Scrittura e Canone tra storia e teologia**

Gianantonio Borgonovo (biblista), La genesi del canone scritturistico

**ore 18:00 e 21:00** - Bergamo, Fondazione Serughetti La Porta, viale Papa Giovanni XXIII 30

**Felici quelli che gioiscono:** lettura dei libri di *Ester* e di *Qohelet* (a cura del CUT) - Introduce Gian Gabriele Vertova

**Venerdì 9 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11

**Convegno: Scrittura e Canone tra storia e teologia**

Angelo Maffeis (teologo), La trasformazione del concetto di canone nell'epoca moderna

**ore 18:00 e 21:00** - Bergamo, Chiesa Santo Spirito, Piazzetta Santo Spirito

**Felici quelli che si fanno fratelli:** lettura dal libro degli *Atti degli Apostoli* (a cura del CUT)

Introduce Lisa Cattaneo

**Sabato 10 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11

**Convegno: Scrittura e Canone tra storia e teologia**

Jean-Noël Aletti (biblista), I generi letterari del Nuovo Testamento come canone della fede

**ore 21:00** - Bergamo, Chiesa S. Bartolomeo, Largo Belotti, 1  
**Parola, vento e fuoco.** Preghiera ecumenica di Pentecoste  
vescovo Roberto Amadei, pastore Salvatore Ricciardi, esarca Vladimir Zelinsky  
Guida Patrizio Rota Scalabrini

**Domenica 11 maggio, ore 21:00** - Bergamo, Basilica Santa Maria Maggiore, Piazza Duomo  
**C'era una nave**, installazione sensoriale tra arte, letteratura e Bibbia. Con Franco Branciaroli e Gabriele Parrillo. Re-  
gia di Fabio Sonzogni (*Ingresso libero con prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa*)

**Lunedì 12 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11  
**\*Bibbialand:** laboratorio scuole secondarie di I grado, a cura di Gimmi Rizzi

**ore 10:30** - Bergamo, S. Michele al Pozzo Bianco, via Porta Dipinta 45  
**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Giusi Quarenghi

**ore 10:30** - Bergamo, Tempio Evangelico, viale Roma 2  
**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Thomas Soggin e Maria Girardet

**ore 10:30** - Bergamo, Civica Biblioteca «Angelo Mai», Piazza Vecchia 15  
**\*I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico:** laboratorio scuole secondarie di II grado, a cura del Gruppo  
didattico

*\*(prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa)*

**ore 19:30 e ore 21:30 (replica)** - Bergamo, Basilica Santa Maria Maggiore, Piazza Duomo  
**C'era una nave**, installazione sensoriale tra arte, letteratura e Bibbia. Con Franco Branciaroli e Gabriele Parrillo. Regia di Fabio Sonzogni (*Ingresso libero con prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa*)

**Martedì 13 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11

**\*Bibbialand:** laboratorio scuole secondarie di I grado, a cura di Gimmi Rizzi

**ore 10:30** - Bergamo, S. Michele al Pozzo Bianco, via Porta Dipinta 45

**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Giusi Quarenghi

**ore 10:30** - Bergamo, Tempio Evangelico, viale Roma 2

**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Thomas Soggin e Maria Girardet

**ore 10:30** - Bergamo, Civica Biblioteca «Angelo Mai», Piazza Vecchia 15

**\*I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico:** laboratorio scuole secondarie di II grado, a cura del Gruppo didattico

*\*(prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa)*

**ore 16:00** - Bergamo, Ridotto del Teatro Donizetti, Piazza Cavour 15

**Tavola rotonda: La Bibbia nelle biblioteche pubbliche italiane**

Giulio Orazio Bravi (direttore Civica Biblioteca Angelo Mai), Enzo Pagani (direttore Libreria Buona Stampa), Patrizio Rota Scalabrini (biblista), Rosino Gibellini (direttore editoriale Queriniana), Claudio Gamba (regione Lombardia)

**ore 21:00** - Sotto il Monte (Bg), Abbazia di Sant'Egidio a Fontanella  
**Di David Maria Turolto: Salmi**  
Con Antonio Zanoletti. Regia di Fabio Battistini

**Mercoledì 14 maggio, ore 10:30** - Bergamo, S. Michele al Pozzo Bianco, via Porta Dipinta 45

**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Giusi Quarenghi

**ore 10:30** - Bergamo, Tempio Evangelico, viale Roma 2

**\*Nella pancia della balena, con Giona:** laboratorio scuole primarie, a cura di Thomas Soggin e Maria Girardet

**ore 10:30** - Bergamo, Civica Biblioteca «Angelo Mai», Piazza Vecchia 15

**\*I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico:** laboratorio scuole secondarie di II grado, a cura del Gruppo didattico

*\*(prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa)*

**ore 18:00** - Bergamo, Ridotto del Teatro Donizetti, Piazza Cavour 15

**Conferenza: Pratiche di lettura della Bibbia nell'era dell'informazione e della tecnologia**

Introduce e coordina Luciano Zappella

Silvio Barbaglia (biblista – Novara)

**Giovedì 15 maggio, ore 9:00** - Bergamo, Seminario Vescovile «Giovanni XXIII», via Arena 11

**\*Bibbialand:** laboratorio scuole secondarie di I grado, a cura di Gimmi Rizzi

**ore 10:30** - Bergamo, Civica Biblioteca «Angelo Mai», Piazza Vecchia 15

**\*I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico:** laboratorio scuole secondarie di II grado, a cura del Gruppo didattico *\*(prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa)*

**ore 17:30** - Bergamo, Ridotto del Teatro Donizetti, Piazza Cavour 15

**Tavola rotonda: Bibbia e scuola italiana**

Coordina Gian Gabriele Vertova

Agnese Cini (presidente di *Biblia*), Mauro Ceruti (Università di Bergamo), Stefano Levi della Torre (saggista e scrittore).

**ore 21:00** - Bergamo, S. Maria delle Grazie, viale Papa Giovanni XXIII 13

**Alzano i fiumi la loro voce: salmi**

Antonio Vivaldi, *Laudate pueri Dominum* (Salmo 111) - Luigi Ripamonti, *Salmo 93*

Coro e orchestra *Canticum Novum*, diretti da Erina Gambarini

**Venerdì 16 maggio, ore 10:30** - Bergamo, Civica Biblioteca «Angelo Mai», Piazza Vecchia 15

**I libri della Bibbia: dal papiro al testo elettronico:** laboratorio scuole secondarie di II grado, a cura del Gruppo didattico *(prenotazione obbligatoria presso la segreteria organizzativa)*

**ore 21:00** - Bergamo, Tempio Evangelico, viale Roma 2

**Evangelo secondo Giovanni**

Introduce Salvatore Ricciardi

Lettura dal greco di Bianca M. Mariano

**Sabato 17 maggio, ore 21:00** - Bergamo, Chiesa ipogea del Seminario Vescovile, via Arena 11

**Cantico dei cantici**

azione scenica di e con Carlo Rivolta

**Domenica 18 maggio, ore 17:30** - Bergamo, Centro Congressi, viale Papa Giovanni XXIII 106

**Tavola rotonda: Prendi il libro e mangia**

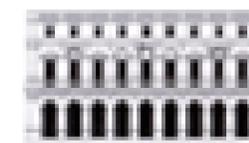
Coordina Massimo Epis

Angelo Scola (patriarca di Venezia), Alfonso Arbib (rabbino capo di Milano), Paolo Ricca (Facoltà Valdese di teologia, Roma)



## comitato per la cultura biblica

Costitutosi all'inizio del 2006, il Comitato per la cultura biblica è espressione di un variegata aggregazione di centri culturali (Centro Culturale delle Grazie, Centro Culturale Protestante, Centro Culturale s. Bartolomeo, Fondazione Serughetti La Porta), di istituzioni pubbliche (Civica Biblioteca «Angelo Mai»), librerie (Libreria Buona Stampa), istituti museali (Museo Bernareggi), organismi diocesani (Ufficio per l'Apostolato biblico della Diocesi di Bergamo) e dell'associazionismo (ACLI).



Civica Biblioteca «Angelo Mai»



Ufficio per l'Apostolato Biblico  
Diocesi di Bergamo

Dal momento che ognuna di queste realtà, sia pure con modalità e approcci diversi, ha fatto della riflessione sul testo biblico uno dei campi preponderanti della propria attività, è sembrato naturale unire le forze in vista di un percorso di riflessione che non fosse la mera addizione di iniziative singole, ma il risultato di uno sforzo comune, certamente non facile, eppure stimolante.

Il Comitato non ha istanze superiori a cui rispondere. Per composizione e convinzione, esso ha adottato un stile di lavoro laico e ecumenico, nel rispetto delle scelte e delle convinzioni di ognuno dei suoi componenti.

### **Il Comitato è composto da:**

Gabriele Allevi

Giulio Orazio Bravi

Patrizio Rota Scalabrini

Silvia Beretta

Lisa Cattaneo (presidente)

Gian Gabriele Vertova

Maria Elena Bergamaschi

Massimo Rossi

Luciano Zappella (vicepresidente)

---



per qualsiasi informazione rivolgersi alla segreteria organizzativa

**C** CENTRO  
**CONGRESSI**  
GIOVANNI XXIII

Tel. 035 236435

[www.congresscenter.bg.it](http://www.congresscenter.bg.it)

[info@effettobibbia.it](mailto:info@effettobibbia.it)

---